



## HARMONOGRAM ZAJ

Nazwa formy edukacyjnej: *Mylenie projektowe zgodne z założeniami nowego okresu programowania*

Termin realizacji: 18 – 19.02.2014 r.

Miejsce realizacji: CDR O/Kraków

Data	Czas realizacji (godzina od – do)	Liczba godz.	Temat zaj	Prowadzycy zajęcia (imię i nazwisko)
18.02.2014 r.	10.00 -10.30	-	Rejestracja uczestników, kawa	-
	10.30 – 11.00	-	Wprowadzenie <ul style="list-style-type: none"><li>- informacje o uczestnikach i uczestniczkach</li><li>- analiza potrzeb</li><li>- cele i program szkolenia</li><li>- zasady uczestniczenia w zajęciach</li></ul>	Karolina Boba
	11.00 – 11.45	1	Założenia nowej perspektywy ze szczególnym uwzględnieniem PROW 2014 – 2020 - wykład	Jadwiga Nowakowska
	11.45 – 13.15	2	rodki wsparcia dla przyjętych priorytetów i celów szczegółowych w PROW 2014 – 2020 - wykład	Karolina Boba
	13.15 – 14.00	-	Obiad	
	14.00 – 15.30	2	Rola i znaczenie komunikacji oraz budowa współpracy w zespole projektowym - wykład	Sylwia Filas
	15.30 – 16.00	-	Przerwa kawowa	
	16.00 – 18.15	3	Wprowadzenie do mylenia projektowego – wykład z elementami warsztatowymi	Jadwiga Nowakowska Karolina Boba
	18.15	-	Kolacja	
19.02.2014 r.	8.00 – 9.00	-	niadanie	
	9.00 – 10.30	2	Mylenie projektowe w praktyce, czyli jak przygotować dobry projekt – zajęcia warsztatowe	Jadwiga Nowakowska Karolina Boba
	10.30 – 11.00	-	Przerwa kawowa	
	11.00 – 11.45	1	Mylenie projektowe w praktyce, czyli jak przygotować dobry projekt; prezentacja pomysłów – zajęcia warsztatowe	Jadwiga Nowakowska Karolina Boba
	11.45 – 12.30	1	ródła sukcesów i porażek przy tworzeniu i realizacji projektów. Podsumowanie szkolenia	Karolina Boba
	12.30	-	Obiad	
<b>Razem godzin</b>		12	X	X



## HARMONOGRAM ZAJ

### Treści kształcenia w zakresie poszczególnych zajęć edukacyjnych

1. Temat: **Założenia nowej perspektywie finansowej ze szczególnym uwzględnieniem PROW 2014 – 2020.**  
Uczestnicy zapoznają się z celami i priorytetami UE w nowej perspektywie finansowej oraz zasadami ich osiągnięcia. Wiedza ta będzie stanowiła niezbędną przestrzeń do myślenia projektowego.
2. Temat: **Środki wsparcia dla przyjętych priorytetów i celów szczegółowych PROW 2014 – 2020.**  
W ramach wykładu przedstawione zostaną środki wsparcia poszczególnych priorytetów i celów szczegółowych, czyli w jakich obszarach będzie można ubiegać się o pomoc, jakie potencjalne projekty będą mogły być wspierane.
3. Temat: **Rola i znaczenie komunikacji oraz budowa współpracy w zespole projektowym.**  
Omówiona zostanie rola i znaczenie komunikacji podczas pracy w zespole projektowym, zasady dobrego komunikowania się, także jak budować dobre relacje czyli współpraca oraz wpływ właściwych zachowań w tym obszarze na jakość rezultatów projektu.  
Celem warsztatów jest m.in.: zaznajomienie uczestników z różnymi stylami prowadzenia rozmowy, uświadomienie roli komunikacji w efektywnej pracy zespołu; nabycie umiejętności przekazywania pozytywnej i zachęcającej do współpracy informacji zwrotnej, wskazanie zagrożeń wynikających z popełnianych błędów w komunikowaniu się.
4. Temat: **Wprowadzenie do myślenia projektowego – wykład z elementami warsztatowymi.**  
W trakcie wykładu omówione zostaną poszczególne fazy pracy nad projektem: analiza warunków konkursu, powołanie grupy projektowej, sposoby definiowania problemu, określanie celu projektu, harmonogram działań, tworzenie budżetu, matryca logiczna projektu, sporządzanie planu projektu (robocza fiszka projektu). Wykład będzie zawierał elementy treningu, co pozwoli uczestnikom szkolenia lepiej przygotować się do zajęć warsztatowych.
5. Temat: **Myślenie warsztatowe w praktyce, czyli jak przygotować dobry projekt – zajęcia warsztatowe.**  
Praca podczas warsztatów przebiegać będzie w grupach. Ilość grup warsztatowych ustalona zostanie po zakończeniu rekrutacji. Zadaniem uczestników będzie przygotowanie fiszki projektowej w oparciu o konkretne ogłoszenie o konkursie.
6. Temat: **Źródła sukcesów i porażek przy tworzeniu i realizacji projektów.**  
Temat ten to podsumowanie omawianej problematyki i wniosków wynikających z warsztatów, ze zwróceniem szczególnej uwagi na najczęściej popełniane błędy, a także źródła sukcesów.